



Grafik: thurm-design, 2020; gedruckt auf umweltfreundliches Recycling-Papier



6

Wie werde ich Mitglied der Amici?

Um zum Leben und zur Entwicklung der Bergeller Kultur beizutragen, können Sie der Vereinigung Amici del Centro Giacometti beitreten. Das Antragsformular finden Sie auf der Website unter folgendem Link:

www.centrogiacometti.ch/de/mitglied-werden

Come diventare socio degli Amici

Per contribuire alla vita e allo sviluppo della cultura della Bregaglia si può entrare a far parte dell'Associazione Amici del Centro Giacometti compilando il modulo pubblicato sul sito:

www.centrogiacometti.ch/it/diventare-membro



Centro Giacometti

Strada cantonale 119, CH-7605 Stampa

+41 81 834 01 40

amici@centrogiacometti.ch

www.centrogiacometti.ch



Das Bergell und die Giacomettis La Bregaglia ei Giacometti



1

Willkommen im Bergell, einem Tal voller Geschichte und Naturschönheiten. Die mächtigen, grauen Granitberge auf der einen Talseite stehen in Kontrast zum Gebirgszug der tausend Farben auf der anderen. Hier entstanden aus alten Siedlungen Bergvölker und Kulturen mit ausgeprägten Merkmalen, die offen für Migration, aber dennoch sehr heimatverbunden sind.

Wie alles begann ...

Neben den Schönheiten der Landschaft offenbart das Tal wichtige kulturelle Traditionen, die zwischen dem neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert mit den Persönlichkeiten der Familie Giacometti, und genauer gesagt mit Giovanni, Augusto und Zaccaria sowie Alberto, Diego und Bruno aufblühten.

Das Bergell und die Welt

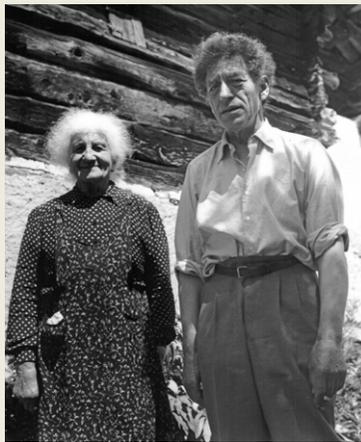
Diese Künstler haben die Seele des Tals in sich aufgenommen und belebt. Sie traten mit beeindruckender Intensität auf die Bühne der europäischen Moderne und verkörpern in ihrem Werk den Weg der modernen Kunst.

Was die Amici del Centro Giacometti anstreben

Das Centro Giacometti dokumentiert seit 2010 die Bergeller Biografien der Giacomettis und deren Umfeld. Es möchte das bedeutende Kulturerbe erforschen und bewahren. Die Amici beabsichtigen zudem, den Nachhall des Giacometti-Universums im Mikrokosmos des Bergells einzufangen und die Architektur eines ganzen Quartiers von Stampa als historische Stätte aufzuwerten und sie als Aufbewahrungsort von kunstbezogenen Informationen neu zu gestalten.

Giacometti Art Walk

Für die Bergell-Besucher bietet das Centro Giacometti bereits heute eine App an, die kostenlos auf das Mobiltelefon heruntergeladen werden kann. Sie begleitet und führt die Wanderer entlang der Wege, die einst von den Giacomettis selbst zurückgelegt und in ihrer Kunst umgesetzt wurden. Die Anwendung ist für Android auf Google Play und für iPhone im App Store verfügbar. Siehe auch die Website www.giacomettiartwalk.com



2

1 Augusto Giacometti, Stampa 1946 (Foto: Andreas Pedrett, © Dokumentationsbibliothek St. Moritz)

2 Annetta Giacometti-Stampa, Alberto Giacometti, Capolago 1957 (Foto: E.W. Kornfeld, © E.W. Kornfeld)

3 Augusto Giacometti, Eine Besteigung des Piz Duan, 1912, Öl auf Leinwand (Kunsthhaus Zürich, © Kunsthhaus Zürich)

4 Alberto Giacometti, Grande tête de Diego, 1954, Bronze (Alberto Giacometti-Stiftung, © Succession Giacometti / Pro Litteris 2020 © Alberto Giacometti-Stiftung)

5 Giovanni Giacometti, Frühling im Bergell, 1912, Öl auf Leinwand (Privatsammlung)

6 Stampa (Foto: Centro Giacometti)



3

Benvenuti in Bregaglia, una valle colma di storia e di bellezze naturali, dalle montagne attraenti e austere, dai mille colori contro i grigi dei graniti. Qui antichi insediamenti umani hanno creato comunità e culture dalle caratteristiche spiccate, aperte alle migrazioni, ma con lo sguardo rivolto all'habitat locale.

Come tutto cominciò ...

Alle bellezze naturali la valle accompagna importanti tradizioni culturali che fra l'Otto e il Novecento sono giunte a fioritura con le personalità della famiglia Giacometti, da Giovanni, Augusto e Zaccaria fino ad Alberto, Diego e Bruno.

La Bregaglia e il mondo

Questi artisti hanno assorbito e vivificato l'anima della valle e si sono prepotentemente affacciati sulla scena della modernità europea, incarnando nella propria produzione il cammino dell'arte moderna.



4

Cosa vogliono gli Amici del Centro Giacometti

Il Centro Giacometti documenta dal 2010 le biografie bregagliotte dei Giacometti e il loro contesto per salvarli dall'oblio. Gli Amici intendono cogliere il riverbero dell'universo giacomettiano nel microcosmo della valle, riqualificando l'architettura rurale di un intero quartiere di Stampa come documento storico e come contenitore delle informazioni sugli esponenti della famiglia e della comunità.

Giacometti Art Walk

Per chi visita la Bregaglia il Centro Giacometti offre già un'applicazione da scaricare gratuitamente sul cellulare, a compagnia e guida del viandante lungo i sentieri percorsi e trasposti in arte dai Giacometti. L'applicazione è disponibile per Android su Google Play e per iPhone su App Store. Si veda anche il sito www.giacomettiartwalk.com